**2024年湖南专升本大学语文真题（回忆版）**

**考试时间：120分钟 考试分值：150分**

1. **单项选择题（共20分，每小题1分）**

**考察点：读音、字形、填词、歧义、文常、文言文、词语意思、被动句、词类活用等。**

1、下列句子中没有歧义的是（ ）

A、新的校长的秘书…

B、三个师范学校的学生参加了支教活动

1. 他围着厂走了一圈，发现大门没关

D、她是去年生的孩子，现在已经恢复的差不多了

2、崔莺莺和张生出自（**西厢记**）

3、下列句子中没有运用比喻修辞手法的是（ ）

1. 峰峦如聚，波涛如怒 B、忽如一夜春风来，千树万树梨花开

C、纤云弄巧，飞星传恨 D、柔情似水，佳期如梦

4、生存还是毁灭，这是一个值得考虑的问题，出自莎士比亚的（ ）

1. **《哈姆雷特》**  B、《李尔王》

C、《奥赛罗》 D、《麦克白》

5、天下第一行书是（ **兰亭集序** ）

6、淡味浓味；有红有绿，这副对联适合挂在哪个场馆

7、女娲补天这个故事出现在四大名著哪部作品的开头（ **红楼梦** ）

1. 《红楼梦》 B、《西游记》

C、《水浒传》 D、《三国演义》

8、《装在套子里的人》的作者是（ **契科夫** ）

1. 莫泊桑 B、契诃夫

C、欧·亨利 C、屠格涅夫

9、下列选项属于闻一多作品的是（ **死水** ）

1. 《春水》 B、《死水》

C、《女神》 D、《再别康桥》

10、中国第一篇现代白话小说是（**鲁迅**）的（**《狂人日记》**）

11、“君子生非异也”中的“生”解释正确的一项是（**“生”通“性”**）

12、（**加强/加大**）…宣传教育，（**弘扬/发扬**）…传统文化，（**浓厚/浓烈**）的…氛围

**二、填空题（共20分，每空1分）**

1、蒹葭苍苍，白露为霜**（所谓伊人，在水一方）**

2、一夫作难而七庙隳，身死人手，为天下笑者，**（何也？仁义不施而攻守之势异也）**

3、**（山气日夕佳，飞鸟相与还）**。此中有真意，欲辨已忘言

4、把吴钩看了，栏杆拍遍**（无人会，登临意）**

5、李白被誉为**（诗仙）**、杜甫被誉为**（诗圣）**

6、“三苏”：苏洵、**（苏轼）、（苏辙）**

7、“元曲四大家”：白朴、郑光祖、**（关汉卿）、（马致远）**

8、新中国第一位“人民的艺术家”是**（老舍）**；他创作的以人力车夫祥子为主人公的长篇小说是（**《骆驼祥子》**）

9、汉字造字方法“六书”包括：指示、**（象形）、（形声）**、会意、转注、假借。

10、农历每月第一天称为“朔”；农历每月十五日称为**（“望”）**；农历每月最后一天称为**（“晦”）**

**三、阅读（共40分）**

**（一）古诗词阅读**

徐玑

水满田畴稻叶齐，日光穿树晓烟低。

黄莺也爱新凉好，飞过青山影里啼。

1. 为这首诗选择一个正确的标题（ ）

A、《黄莺》 B、《新凉》 C、《青山》 D、《晓烟》

1. 请简要分析本诗的意象

**（二）文言文阅读**

敏者与鲁者共学，敏不获而鲁反获之。敏者日鲁，鲁者日敏。岂天人之相易耶？曰：是天人之参也。溺心于邪，久必有鬼凭之；潜心于道，久必有神相之。管子曰：“思之思之，又重思之，思之不通，鬼神将告之。非鬼神之力也，精诚之极也。”道家之言曰：“千周灿彬彬兮，万遍将可睹。神明或告人兮，灵魂忽自悟。”技可进乎道，艺可通乎神，中人可易为上智，凡夫可以祈天永命。造化自我立焉。“用志不分，乃凝于神”。己之灵爽，天地之灵爽也。“俛焉孳孳，毙而后已。”何微之不入，何坚之不劘，何心光之不发乎？是故人能与造化相通，则可自造自化。《诗》云：“天之牖民，如埙如篪，如璋如圭，如取如携。”

—魏源《默觚·学篇二》

人有恒言，曰：学问。未有学而不资于问者也。土非土不高，水非水不流，人非人不济，马非马不走。绝世之资，必不如专门之夙习也；独得之见，必不如众议之参同也。巧者不过习者之门合四十九人之智胜于尧禹岂敢惟自视欿然哉？道固无尽臧，人固无尽益也。是以鹿鸣而相呼，伐木同声而求友。

—《古微草堂》

1. 下列选项中对原文波浪线处断句正确的一项是（ ）
2. 巧者不过习者之门/合四十九人之智/胜于尧禹/岂敢惟自视欿然哉？
3. 巧者不过习者之门/合四十九人之智/胜于尧/禹/岂敢惟自视欿然哉？
4. 巧者不过/习者之门/合四十九人之智/胜于尧/禹岂敢惟自视欿然哉？
5. 巧者不过/习者之门/合四十九人之智/胜于尧禹/岂敢惟自视欿然哉？
6. 下列选项中错误的一项是（ ）
7. “岂天人之相易耶？”和“久必有神相之”的“相含义不同。
8. ”毙而后已”和“多行不义必自毙”的“毙”含义相同。

C、“道固无尽臧”的“臧”和“是造物者之无尽藏也”的“藏”含义相同。

D、

1. 翻译句子

绝世之资，必不如专门之夙习也

1. 这两篇文章，对你有何启示

**四、现代文阅读**

五峰游记

李大钊

①我向来惯过“山中无历日，寒尽不知年”的日子，一切日常生活的经过都记不住时日。

②我们那晚八时顷，由京奉线出发，次日早晨曙光刚发的时候，到滦州车站。此地是辛亥年张绍曾将军督率第二十镇、停军不发、拿十九信条要挟清廷的地方。后来到底有一标在此起义，以众寡不敌失败，营长施从云、王金铭，参谋长白亚雨等殉难。这是历史上的纪念地。

③车站在滦州城北五里许，紧靠着横山。横山东北，下临滦河的地方，有一个行宫，地势很险，风景却佳，而今作了我们老百姓旅行游览的地方。

④由横山往北，四十里可达卢龙。山路崎岖，水路两岸万山重叠，暗崖很多，行舟最要留神，而景致绝美。由横山往南，滦河曲折南流入海，以陆路计，约有百数十里。

⑤我们在此雇了一只小舟，顺流而南，两岸都是平原。遍地的禾苗，都是茂盛，但已觉受旱。禾苗的种类，以高粱为多，因为滦河一带，主要的食粮，就是高粱。谷黍豆类也有。滦河每年泛滥，河身移徙无定，居民都以为苦。其实滦河经过的地方，虽有时受害，而大体看来，却很富厚，因为它的破坏中，却带来了很多的新生活种子、原料。房屋老了，经它一番破坏，新的便可产生。土质乏了，经它一回滩淤，肥的就会出现。这条滦河简直是这一方的旧生活破坏者，新生活创造者。可惜人都是苟安，但看见它的破坏，看不见它的建设，却很冤枉了它。

⑥河里小舟漂着，一片斜阳射在水面，一种金色的浅光，衬着岸上的绿野，景色真是好看。天到黄昏，我们还未上岸。从舟人摇橹的声中，隐约透出了远村的犬吠，知道要到我们上岸的村落了。到了家乡，才知道境内很不安静，正有“绑票”的土匪，在各村骚扰。

⑦过了两三日，我便带了一个小孩，来到昌黎的五峰。是由陆路来的，约有八十里。从前昌黎的铁路警察，因在车站干涉日本驻屯军的无礼的行动，曾有五警士为日兵惨杀。这也算是一个纪念地。

⑧五峰是碣石山的一部，离车站十余里，在昌黎城北。我们清早雇骡车运行李到山下。车不能行了，只好步行上山。一路石径崎岖，曲折得很，两旁松林密布。间或有一两人家很清妙的几间屋，筑在山上，大概窗前都有果园。泉水从石上流着，潺潺作响，当日恰遇着微雨，山景格外的新鲜。走了约四里许，才到五峰的韩公祠。

⑨五峰有个胜境，就在山腹。望海，锦绣，平斗，飞来，挂月，五个山峰环抱如椅。好事的人，在此建了一座韩文公祠。下临深涧，涧中树木茂密。在南可望渤海，碧波万顷，一览无尽。我们就在此借居了。看守祠宇的人，是一双老夫妇，年事都在六十岁以上，却很健康。此外一狗、一猫、两只母鸡，构成他们那山居的生活。

⑩我们在此，找夫妇替我们操作。祠内有两个山泉可饮。煮饭烹茶，都从那里取水。用松枝作柴，颇有一种趣味。山中松树最多，果树有苹果、桃、杏、梨、葡萄、黑枣、胡桃等。今年果收都不佳。

⑪来游的人却也常有。但是来到山中，不是吃喝，便是赌博，真是大煞风景。山中没有野兽，没有盗贼，我们可以夜不闭户，高枕而眠。

⑫久旱，乡间多求雨的，都很热闹，这是中国人的群众运动。

⑬昨日山中落雨，云气把全山包围。树里风声雨声，有波涛澎湃的样子。水自山间流下，却成了瀑布。雨后大有秋意。

1. 选择题
2. 选择题

（3）文中提到了哪两处“纪念地”，表达了作者什么情感

（4）对文中划线句的理解

**应用文写作（20分）**

《\*\*大学报》的编辑部面向在校研究生和高年级本科生招聘三名编辑，请你代学报写一份招聘启事。

**文学写作（50分）**

雀有雀的天地，鹰有鹰的天空，在广阔的世界里，天高任鸟飞，请结合材料自选角度立意，写一篇800字以上的文章。